

# merano

## Midsummer Night: dopo Ferragosto arriva l'ora del cinema open-air

Tre appuntamenti in piazza Terme il 17, 19 e 21 agosto

Sotto le stelle, davanti al grande schermo: è dedicato al cinema open air il dopo-Ferragosto della rassegna Midsummer Night organizzata dall'Azienda di Soggiorno di Merano. Tre proiezioni, tutte in piazza Terme e a ingresso gratuito, che esprimono un legame con il territorio.

Si parte martedì 17 agosto con un omaggio alla città: **"Merano Places"** è una passeggiata musicale che si compie su una composizione di Franco D'Andrea, pianista jazz di fama mondiale. Figlio illustre della città della quale è cittadino onorario, D'Andrea si è fatto ispirare da luoghi a lui cari di Merano per questo brano, arrangiato da Konrad Plaickner, autore di un'ulteriore composizione. Plaickner firma il film assieme a Waltraud Pircher. Proiezioni alle 21 in lingua tedesca (con sottotitoli in italiano) e alle 22 in lingua italiana (con sottotitoli in tedesco).

Si prosegue giovedì 19 (alle 21) quando verrà proposto **"Fräulein – Una fiaba d'inverno"** (regia di Carolina Carone) con Christian De Sica e Lucia Mascino, girato quasi interamente sull'altopiano del Renon.

L'epilogo della rassegna, sabato 21 agosto, si celebra con la proiezione in lingua tedesca di **"Maikäfer, flieg!"** (regia di Mirjam Unger), ambientato a Vienna ma con riprese che si sono svolte anche a Merano e in altre località altoatesine.

Come accennato, è possibile assistere gratuitamente alle proiezioni. Per accedere alla zona delimitata è necessario possedere il Green Pass e indossare la mascherina.

### I tre spettacoli nel dettaglio

17.08 | 21:00 in lingua tedesca (sottotitoli in italiano), 22:00 in lingua italiana (sottotitoli in tedesco) - **Cinema open air** - piazza Terme

#### **"Merano Places" – Musica, immagini, racconti. Una passeggiata musicale**

Un film di Waltraud Pircher e Konrad Plaickner

Franco D'Andrea, famoso pianista jazz, meranese e cittadino onorario, è stato ispirato da alcuni luoghi speciali della sua città nativa nello scrivere una composizione musicale. Il suo amico Konrad Plaickner ha avuto l'idea di arrangiare questa composizione per una grande orchestra di fiati e di presentarla in un concerto al Kursaal di Merano. Il titolo della composizione a quattro tempi è "Merano Places" e musicalmente sono descritti: Pavillon des Fleurs e Passeggiate, Valzer nel Parco, Le chiese di Merano e il Gran Premio di Merano. Konrad Plaickner dedica una sua

composizione ai giardini di Castel Trauttmansdorff oltre ad altre musiche di sottofondo anch'esse scritte di suo pugno.

Il film è una passeggiata musicale attraverso la città e verso quei luoghi speciali che sono associati ai ricordi di Franco D'Andrea e Konrad Plaickner. Si raccontano episodi storici degli inizi della città come famoso luogo di cura, incontriamo persone interessanti, partecipiamo ad esperienze e ricordi personali dei "passeggiatori". Alla fine della camminata, il gran finale al Kursaal con la prima dell'opera interpretata dall'orchestra "Symphonic Winds" sotto la direzione di Alexander Veit.

Il risultato è un omaggio alla città: l'insieme d'informazioni, incontri con persone interessanti, immagini espressive e musiche composte si presentano oltre che come un avvenimento culturale anche come una dichiarazione d'amore a Merano.

La prima visione del film in Tv è prevista per venerdì 24 settembre su Rai Südtirol.

---

19.08 | 21:00 **Cinema open air** - piazza Terme (in lingua italiana)

### **“Fräulein – Una fiaba d’inverno”**

(2016, regia di Carolina Carone) – con Christian De Sica e Lucia Mascino.

La più grande tempesta solare che l'uomo ricordi si abbatte sulla Terra provocando sbalzi di corrente e blackout. Una ben più profonda tempesta si scatena nell'animo di Regina, scontrosa e solitaria zitella da tutti chiamata Fräulein, dopo che un misterioso turista sui sessanta, uomo smarrito e infantile, oltrepassa il cancello del suo albergo chiuso da anni. Un film per tutta la famiglia, girato quasi interamente sull'altopiano del Renon

---

21.08 | 21:00 **Open Air Kino** - piazza Terme (in lingua tedesca)

### **“Maikäfer, flieg!”**

(2016, regia di Mirjam Unger)

“Maikäfer, flieg! - Mein Vater, das Kriegsende, Cohn und ich” (nella versione italiana “La primavera di Christine”) è un romanzo autobiografico della scrittrice per l'infanzia Christine Nöstlinger. Il titolo del libro per bambini e giovani adulti è basato sulla nota canzone popolare “Maikäfer flieg”. Il romanzo e il film sono ambientati a Vienna alla fine della seconda guerra mondiale e nel dopoguerra.