

„MERANER FRÜHLING“

Untitled: öffentliche Performance-Reihe und Workshop mit Manuel Pelmuş & Alexandra Pirici, im Rahmen des Projekts „Art & Nature 2016“

Meran | 10. bis 14. Mai

Im Rahmen des Festivals „Meraner Frühling“ findet in Meran, Schenna, Naturns und Dorf Tirol die zweite Auflage des vielschichtigen Projekts „Art & Nature“ statt. Dieses stellt einen Dialog zwischen Kunst und Natur im urbanen Raum her.

Von der Stadtgemeinde und der Kurverwaltung Meran gefördert, wird „Art & Nature 2016 – Walking with Senses“ von Kunst Meran organisiert. Für die inhaltliche Gestaltung des Projekts zeichnet das **Kuratorenteam BAU** verantwortlich. BAU hat **internationale Künstler, Performer, Architekten und Designer** dazu eingeladen, sich mit der Landschaft der beteiligten Gemeinden auf kreative Weise auseinanderzusetzen. Aus dieser Annäherung entstanden **temporäre oder dauerhaft installierte Kunstwerke** an öffentlichen Standorten und Spazierwegen. **Performances und kostenlose Führungen (Walking with Senses Tours)** ergänzen das Angebot von „Art & Nature 2016“.

- Die Infobroschüre zu „Art & Nature 2016“ ist gratis u. a. in der Kurverwaltung Meran (Freiheitsstraße 45) erhältlich, und steht als Download [hier](#) zur Verfügung.

„Art & Nature 2016“: Die Performancereihe „Untitled“ im Palais Mammig Museum (10.-14.05.) und der Workshop mit Manuel Pelmuş am 10. Mai

Im Rahmen von „Art & Nature 2016 – Walking with Senses“ **präsentieren Manuel Pelmuş und Alexandra Pirici im Palais Mammig Museum (Pfarrplatz 6) eine Reihe performativer Akte**, die Strategien des *Enactments* (Aufführens) und des *Embodying* (Verkörperns) beinhalten. Ihre Enactments arbeiten an der Beziehung zwischen Subjekt und Objekt, wobei die Unterscheidung zwischen Mensch und Nicht-Mensch, zwischen dem Selbst und dem Anderen verschwimmt. Die Performer verkörpern unterschiedliche Gegenstände und Materialien (z. B. Holz, Stein und Stahl), um sie in lebende Medien zu transformieren und einen Raum des Fragens zu eröffnen.

Zusätzlich zum Performance-Zyklus findet **am 10. Mai** als Teil des Vermittlungsprogramms von „Art & Nature 2016 – Walking with Senses“ **ein Performanceworkshop** statt. Während des dreistündigen Workshops wird mit dem **Künstler und Choreographen Manuel Pelmuş** das Verhältnis zwischen Objekten und dem eigenen Körper erkundet. Neben spannenden Einblicken in die konzeptuelle Arbeit des international agierenden Künstlerduos Pelmuş-Pirici, werden im praktischen Teil gemeinsam körperliche Strategien des Aufführens (*Enactments*) erprobt.

- Die Performances finden von 10. bis 14. Mai (DI-SA) zu folgenden Uhrzeiten statt: Dienstag bis Freitag, 13.00-17.00 Uhr, und Samstag, 10.30-14.30 Uhr. Schauplatz ist das Palais Mamma Museum (Pfarrplatz 6). Um den Darbietungen beiwohnen zu können, muss der Eintritt ins Museum bezahlt werden. Dieser beträgt 6,00 Euro (5,00 Euro mit Ermäßigung). Für Jugendliche unter 18 Jahren ist der Eintritt frei.
- Der Workshop wird am Dienstag, 10. Mai, von 14.00 bis 17.00 Uhr abgehalten. Treffpunkt ist das Palais Mamma Museum (Pfarrplatz 6). Der praktische Teil des Workshops findet im Yoga Shiatsu Zentrum Meran (Ortensteingasse 4) statt. Eine Voranmeldung bis 9. Mai unter info@b-a-u.it (max. 20 Teilnehmer, Mindestalter: 15 Jahre) ist erforderlich. Die Teilnahme ist kostenlos.
- Das Programm wird vom Kuratorenteam BAU organisiert.

Das rumänische Künstlerduo **Manuel Pelmuș (1974)** und **Alexandra Pirici (1982)** lebt und arbeitet in Bukarest. Seine Projekte befassen sich häufig mit dem Kontext von Museen und Institutionen. Bei der 56. Biennale von Venedig (2013) bespielten sie den rumänischen Pavillon mit der Performance *An Immaterial Retrospective of the Venice Biennale*. Zuletzt waren ihre Werke im Oratorium S. Filippo Neri in Bologna (2015), im Centre Pompidou von Paris (2014) und im Van Abbemuseum in Eindhoven (2014) zu sehen.

Das Festival „Meraner Frühling“:

Noch bis 5. Juni bietet das internationale Festival „Meraner Frühling“ vielfältige Attraktionen im Zeichen von Kunst und Natur:

- **Art & Nature 2016 – Walking with Senses Meran, Schenna, Naturns, Dorf Tirol**
Werke namhafter europäischer Künstler laden dazu ein, öffentliche Standorte und Spazierwege neu zu entdecken.
 - **Luca im Museum** *Verschiedene Standorte in Meran*
Die Handlung des Kinderkünstlerbuchs „Luca im Museum“ wird von mehreren Wanderateliers auf stimmungsvolle Weise umgesetzt. Das Buch selbst kann zum Preis von 10,00 Euro u. a. in der Kurverwaltung Meran (Freiheitsstraße 45) erworben werden.
 - **Arche** *Kurpromenade, Meran*
Ein 18 Meter langes Boot aus Europaletten, gebaut in Anlehnung an die biblische Arche Noah.
 - **Der Meraner Markt** *Obere Freiheitsstraße, Meran*
Ein kleiner, aber überaus beliebter Markt, an dem ausschließlich Südtiroler Produkte (Lebensmittel, Handwerk) angeboten werden. Der Meraner Markt findet immer samstags, von 9.00 bis 14.00 Uhr, statt.
 - **Das Rahmenprogramm** *Verschiedene Standorte in Meran*
Unter anderem Vorführungen, Konzerte, geführte Rundgänge und Vorträge.
- Das Festival „Meraner Frühling“ wird von der Kurverwaltung und der Stadtgemeinde Meran organisiert. An seiner Umsetzung sind auch Kunst Meran, die Marketinggesellschaft Meran (MGM), die Gärten von Schloss Trauttmansdorff und die Gemeinden Schenna, Naturns und Dorf Tirol beteiligt. Die künstlerische Leitung des Projekts „Art & Nature 2016“ liegt beim Kuratorenteam BAU.
 - Die kostenlose Infobroschüre zum „Meraner Frühling“ ist in gedruckter Form u. a. in der Kurverwaltung Meran (Freiheitsstraße 45) erhältlich, und steht als Download [hier](#) zur Verfügung.

Weitere Informationen:

Kurverwaltung Meran, Freiheitsstraße 45

Tel. 0473 272000, E-Mail: info@meran.eu, Internet: www.meran.eu

Für Presseanfragen: presse@meran.eu